

P. - 2562

1

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ МОЛДАВСКОЙ ССР

Фонд № I личного фонда № Р-2562 заслуженного артиста Молдавской ССР
Виталия Ефимовича

Фонд № Р-2562

Родился в поселении

БР

ЛЕВИНЗОН

Л.Творческое наследие

Виталий Ефимович

1929 года рождения

Заслуженный артист Молдавской ССР

Лирический сопрано

2. Документы к биографии В.И.Левинзона.

19-24

3. Документы о В.И.Левинзоне

25

4. Изобразительные документы

26

ОПИСЬ № I

Дела постоянного хранения за

1951 - 1982 гг.

г.Кишинев

О Г Л А В Л Е Н И Е

к описи № I личного фонда № Р-2562 заслуженного артиста Молдавской ССР ЛЕВИНЗОНА Виталия Ефимовича

№п/п	Разделы и подразделы	№п/п	дел	№п/п стр.
------	----------------------	------	-----	--------------

I. Творческие документы В.Е.Левинзона I-I8

I.1. Тексты ролей, сыгранных В.Е.Левинзоном

I.2. Фотографии В.Е.Левинзона в ролях и сценах из спектаклей

2. Документы к биографии В.Е.Левинзона:

3. Документы о В.Е.Левинзоне

4. Изобразительные документы

I9-24

25

26

С 1954 по 1965 годы Виталий Ефимович — актер Одесского театра Народной Арии при сцене офицеров Одесского военного округа и одновременно учился в театральной студии.

В октябре 1955 года Виталий Ефимович был приглашен на работу в Русский драмтеатр им.Л.Н.Чехова, где работает до настоящего времени. В.Е.Левинсон пошел в профессиональный театр из радиодраматики.

За исполнение ролей Р.И.Котовского в одноименной пьесе Евгения Оunjкина и пьесе "Пряга остается хохмой" Виталий Ефимович получил первые премии на республиканских спектаклях самодеятельности в 1951 и 1954 годах.

В 1955 году дебютировал в Кишиневском русском драмтеатре в пьесе "Тракт — отца десницы" в роли Захара.

В русском драмтеатре он сыграл также недурно роль, как Чайковской в пьесе Горького "Дядя Толя", Петрова "Дяди Костя", Абрагама в одноименной пьесе писателя "Сокровище генерала", Петрова "Бородавки", Ларисы "Сынок это скажи", Петрова "Снова в гости к родителям", Канавко "Малыш без погребения", Бонд/Лист "Последний" .

ПРЕДИСЛОВИЕ

ЛЕВИНЗОН Виталий Ефимович - заслуженный артист МССР.

Левинзон Виталий Ефимович родился 3 мая 1929 года в г.Тирасполе в семье рабочего.

В 1936 году Виталий Ефимович пошел учиться в Тираспольскую среднюю школу № 9, где проучился до 1941 года.

В 1941 году при обороне г.Одессы погиб отец Виталия Ефимовича. В.Е.Левинзон вместе с семьей эвакуировался в Казахстан. Здесь он работал в колхозе им.С.М.Кирова Алма-Атинской области Кескеленского района.

С 1947 по 1949 гг. Виталий Ефимович работал на Алма-Атинском заводе тяжелого машиностроения, сначала слесарем, потом калильщиком-инструментальщиком, а с 1949 по 1950 гг. - механиком на Горьковском автозаводе.

В 1950 г. Виталий Ефимович возвращается в г.Тирасполь и до 1954 г. работает в городском Доме культуры массовиком, затем руководителем драмкружка.

С 1954 по 1955 годы Виталий Ефимович - актер Одесского театра Советской Армии при окружном Доме офицеров Одесского военного округа и одновременно учится в театральной студии.

С октября 1955 года Виталий Ефимович был приглашен на работу в Русский драмтеатр им.А.П.Чехова, где работает до настоящего времени. В.Е.Левинзон пришел в профессиональный театр из самодеятельности.

За исполнение ролей Г.И.Котовского в одноименной пьесе Юлиуса Фучика в пьесе "Прага остается моей" Виталий Ефимович получил первые премии на республиканских смотрах самодеятельного искусства в 1951 и 1954 годах.

В 1955 году дебютировал в Кишиневском русском драмтеатре в пьесе "Грач - птица весенняя" в роли Баумана.

В русском драмтеатре им сыграны такие ведущие роли, как Чепурной в пьесе Горького "Дети солнца", Тетерев "Мещане", Уриэль Акоста в одноименной пьесе Коваленко "Сохрани мою тайну", Енукидзе "Большевики", Ларни "Каменное гнездо", Желваков "Звонок в пустую квартиру", Канарис "Мертвые без погребения", Эзоп "Лиса и виноград",

Иосиф "Судья", Батарцев "Протокол одного заседания", Барон "Маленькие трагедии", Репников "Прощание в июне", Куфисель "Чао", Петров "Осень следователя", Рыскул-бей "В ночь лунного затмения", Судаков "Гнездо глухаря" и др. получили высокую оценку зрителей, прессы и театральной общественности.

В 1975 году за заслуги в деле развития театрального искусства республики В.Е.Левинзон был удостоен почетного звания заслуженного артиста Молдавской ССР. Неоднократно В.Е.Левинзон награждался почетными грамотами Министерства культуры МССР, Одесского военного округа.

В 1960 году приказом Президиума Верховного Совета СССР он был награжден медалью "За трудовую доблесть", в 1967 году значком Министерства культуры МССР "За отличную работу". За роль Платонова в спектакле "Океан" в 1961 году был награжден дипломом I степени на республиканском фестивале "Лучший спектакль года".

В.Е.Левинзон принимает активное участие в общественной жизни театра, является членом художественного Совета, активно участвует в творческих отчетах театра на предприятиях и в сельских районах, выступает в концертах.

Архивные документы личного фонда заслуженного артиста МССР В.Е.Левинзона были приняты в 1982 году от самого В.Е.Левинзона.

Крайние даты документов 1951-1982 гг. Документы находятся в состоянии россыпи.

В результате научно-технической обработки документов личного фонда В.Е.Левинзона сформировано 26 дел, на которые составлена опись № 1. Сюда вошли: тексты ролей, сыгранных В.Е.Левинзоном, фотографии В.Е.Левинзона в ролях, почетные грамоты, программы спектаклей с участием В.Е.Левинзона, статьи и заметки о творчестве В.Е.Левинзона и спектаклях с его участием, фотографии В.Е.Левинзона и др.

Дела в описи отсистемизированы на разделы:

1. Творческие документы;
2. Документы к биографии;
3. Документы о В.Е.Левинзоне;
4. Изобразительные документы.

Внутри разделов - по хронологии

Роль Зои из пьесы Гоголя Ф.Г. "Лягушка и козел", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова
Машинопись с пометками

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания
Экспертно-праве^жной
комиссии Центрального
государственного архива
Молдавской ССР

от 16.08.84 № 8-3/128

1 ! 2 ! 3 ! 4 15

I. Творческие документы В.Е.Левинзона

I.I. Тексты ролей.

1. Роль Коваленко Ф.А. из пьесы В.Собко "Сохрани мою тайну", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова.

1967-
1968

8

Машинопись с пометками

2. Роль Тетерева из пьесы М.Горького "Мещане", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова

1968 . 18

Машинопись с пометками

3. Роль Сенежина из пьесы А.Штейна "Последний парад", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова

1969 18

Машинопись с пометками

4. Роль Толстяка из пьесы "Бременские музыканты" и С.Е. Теткина из пьесы Л.Монова "Метель", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им. А.П.Чехова

1971-
1972 6

Машинопись с пометками

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

5. Роль Эзопа из пьесы Гильерме Фигейредо "Лиса и виноград", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова 1972 22
Машинопись с пометками
6. Роль Лепле из пьесы В.Легентова "Эдит Пиаф", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова 1974 6
Машинопись
7. Роль Бурова Ф.С. из пьесы Э.Брагинского и Э.Рязанова "Родственники", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова 1974 13
Машинопись с пометками
8. Роль Тиссаферна из пьесы Г.Горина "Забыть Герострата", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова 1974 22
Машинопись с пометками
9. Роль Дергачева из пьесы А.Вампилова "Прошлым летом в Чулимске", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова 1975 6
Машинопись с пометками
10. Роль Барона из пьесы А.С.Пушкина "Скупой рыцарь", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова 1976 7
Машинопись с пометками
- II. Роль Репникова из пьесы "Прощание в июне", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова 1977 14
Машинопись с пометками

	1	2	3	4	5
I2.	Роль Диаманджиева из пьесы С. Стратиева "Римская баня", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова		1977	7	
	Машинопись				
I3.	Роль Батарцева П.Е. из пьесы А.Гельмана "Протокол одного заседания", сыгранная В.Е. Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова		1978	12	
	Машинопись с пометками				
I4.	Роль Генри Джеймса Честерфильда из пьесы Франсуазы Саган "Загнанная лошадь", сыгранная В.Е.Левинзоном	б/д		23	
	Машинопись с пометками				
I.2.	Фотографии В.Е.Левинзона в ролях и сценах				
I5.	Фотографии В.Е.Левинзона в ролях Б.Н.Чепурного("Дети солнца"), Уриэля Акосты ("Уриэль Акоста"), Н.Козухина ("Приговор"), сыгранные им в Русском драмтеатре им.А.П. Чехова, индивидуальные.	1957- 1958		7	
I6.	Фотографии В.Е.Левинзона в ролях генерала Маркова ("Навеки вместе") Сенежина ("Последний парад"), Будулая ("Баллада о цыгане") и др., сыгранные им в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова, индивидуальные и в группах с Н.Каменевой и др.	1962- 1969		8	
I7.	Фотографии В.Е.Левинзона в ролях Толстяка("Бременские музыканты"), Эзопа ("Лиса и виноград"), Пишта ("Проснись и пой"), сыгранные им в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова, индивидуальные и в группах с Л.Шутовой и др.	1971- 1973		5	

I !

2

!

3

!

4

!

18. Фотографии В.Е.Левинзона в ролях Бурова ("Родственники"), Дергачева ("Прошлым летом в Чулимске"), Диаманджиева ("Римская баня"), Шилова ("Превышение власти"), сыгранные им в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова, индивидуальные и в группах с В.Умрихиным, В.Измайловым и др. 1974-
1980 5
2. Документы к биографии В.Е.Левинзона
19. Грамоты Комитета по делам культпросветучреждений при Совете Министров МССР, отдела культуры Тираспольского исполкома Левинзону В.Е. за исполнение ролей, постановку пьес на городских смотрах художественной самодеятельности, проходивших в г.Тирасполе 1951-
1954 6
20. Пригласительный билет на творческий вечер, справка с места работы, характеристика и репертуарный лист Левинзона В.Е. 1955-
1979 4
21. Программы спектаклей с участием В.Е.Левинзона 1956-
1978 42
22. Грамоты воинских частей Левинзону В.Е. за активную культурно-штабскую помощь в частях Советской Армии и Военно-Морского флота. 1958-
1963 7
23. Программы Русского драмтеатра им.А.П.Чехова к открытию Декады молдавского искусства в Москве.
На стр. 4, 10, 12, 21 - упоминается В.Е.Левинсон май
1960 г. 22

I !

2

!

3

!

4

! 5

24. Почетные грамоты Русского драматеата им. А.П.Чехова, Молдавского театрального общества, Управления культуры Гродненского облисполко-ма Левинзону В.Е. за многолетнюю плодотворную работу в театре, развитие театрального искусства в МССР и художественное обслуживание тру-дящихся в период гастролей

1964-
1980

6

3. Документы о В.Е.Левинзоне

25. Статьи и заметки о творчестве В.Е.Левинзона и спектаклях с его участием.

1954-
1982

25

Вырезки из газет

4. Изобразительные документы.

26. Фотографии В.Е.Левинзона инди-видуальные и в группах с Н.Н. Масальской, И.В.Костылевым и др.

1956-
1979

3

В данную опись включено 26 (двадцать шесть) дел с № I по № 26.

Ст.архивист

T.I. Зорина

16.08.84.

Принято 26 дел № 1-26 за 1951-1982 гг
 Всего п. описи № 1 причт. 26 загружен
шестнадцать) дел

Сдел

Принял хранитель фонда ЦГА МССР Росс
24.09.84. (Подпись)
 (Дата)