

P. - 2562

1

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ МОЛДАВСКОЙ ССР

Фонд № Р-2562

Л Е В И Н З О Н

В и т а л и й Е ф и м о в и ч

1929 года рождения

Заслуженный артист Молдавской ССР

О П И С Ь № I

Дела постоянного хранения за
1951 - 1982 гг.

г. Кишинев

О Г Л А В Л Е Н И Е

к описи № I личного фонда № Р-2562 заслуженного артиста Молдавской ССР ЛЕВИНЗОНА Виталия Ефимовича

№№ пп	Разделы и подразделы	№№ дел	№№ стр.
----------	----------------------	-----------	------------

I. Творческие документы В.Е.Левинзона I-I8

I.1. Тексты ролей, сыгранных В.Е.Левинзоном

I.2. Фотографии В.Е.Левинзона в ролях и сценах из спектаклей

2. Документы к биографии В.Е.Левинзона:

I9-24

3. Документы о В.Е.Левинзоне

25

4. Изобразительные документы

26

ПРЕДИСЛОВИЕ

ЛЕВИНЗОН Виталий Ефимович — заслуженный артист МССР.

Левинзон Виталий Ефимович родился 3 мая 1929 года в г.Тирасполе в семье рабочего.

В 1936 году Виталий Ефимович пошел учиться в Тираспольскую среднюю школу № 9, где проучился до 1941 года.

В 1941 году при обороне г.Одессы погиб отец Виталия Ефимовича. В.Е.Левинзон вместе с семьей эвакуировался в Казахстан. Здесь он работал в колхозе им.С.М.Кирова Алма-Атинской области Кескеленского района.

С 1947 по 1949 гг. Виталий Ефимович работал на Алма-Атинском заводе тяжелого машиностроения, сначала слесарем, потом калильщиком-инструментальщиком, а с 1949 по 1950 гг. — механиком на Горьковском автозаводе.

В 1950 г. Виталий Ефимович возвращается в г.Тирасполь и до 1954 г. работает в городском Доме культуры массовиком, затем руководителем драмкружка.

С 1954 по 1955 годы Виталий Ефимович — актер Одесского театра Советской Армии при окружном Доме офицеров Одесского военного округа и одновременно учится в театральной студии.

С октября 1955 года Виталий Ефимович был приглашен на работу в Русский драмтеатр им.А.П.Чехова, где работает до настоящего времени. В.Е.Левинзон пришел в профессиональный театр из самодеятельности.

За исполнение ролей Г.И.Котовского в одноименной пьесе Юлиуса Фучика в пьесе "Прага остается моей" Виталий Ефимович получил первые премии на республиканских смотрах самодеятельного искусства в 1951 и 1954 годах.

В 1955 году дебютировал в Кишиневском русском драмтеатре в пьесе "Грач — птица весенняя" в роли Баумана.

В русском драмтеатре им сыграны такие ведущие роли, как Чепурной в пьесе Горького "Дети солнца", Тетерев "Мещане", Уриэль Акоста в одноименной пьесе Коваленко "Сохрани мою тайну", Енукидзе "Большевики", Ларни "Каменное гнездо", Желваков "Звонок в пустую квартиру", Канарис "Мертвые без погребения", Эзоп "Лиса и виноград",

Иосиф "Судья", Батарцев "Протокол одного заседания", Барон "Маленькие трагедии", Репников "Прощание в июне", Куфисель "Чао", Петров "Осень следователя", Рыскул-бей "В ночь лунного затмения", Судачков "Гнездо глухаря" и др. получили высокую оценку зрителей, прессы и театральной общественности.

В 1975 году за заслуги в деле развития театрального искусства республики В.Е.Левинзон был удостоен почетного звания заслуженного артиста Молдавской ССР. Неоднократно В.Е.Левинзон награждался почетными грамотами Министерства культуры МССР, Одесского военного округа.

В 1960 году приказом Президиума Верховного Совета СССР он был награжден медалью "За трудовую доблесть", в 1967 году значком Министерства культуры СССР "За отличную работу". За роль Платонова в спектакле "Океан" в 1961 году был награжден дипломом I степени на республиканском фестивале "Лучший спектакль года".

В.Е.Левинзон принимает активное участие в общественной жизни театра, является членом художественного Совета, активно участвует в творческих отчетах театра на предприятиях и в сельских районах, выступает в концертах.

Архивные документы личного фонда заслуженного артиста МССР В.Е.Левинзона были приняты в 1982 году от самого В.Е.Левинзона.

Крайние даты документов 1951-1982 гг. Документы находятся в состоянии россыпи.

В результате научно-технической обработки документов личного фонда В.Е.Левинзона сформировано 26 дел, на которые составлена опись № 1. Сюда вошли: тексты ролей, сыгранных В.Е.Левинзоном, фотографии В.Е.Левинзона в ролях, почетные грамоты, программы спектаклей с участием В.Е.Левинзона, статьи и заметки о творчестве В.Е.Левинзона и спектаклях с его участием, фотографии В.Е.Левинзона и др.

Дела в описи отсистематизированы на разделы:

1. Творческие документы;
2. Документы к биографии;
3. Документы о В.Е.Левинзоне;
4. Изобразительные документы.

Внутри разделов - по хронологии

OT 16.08.84 № 8-3/128

OT 16.08.84 № 8-3/128

I	1	2	1	3	1	4	1	5
		I. Творческие документы В.Е.Левин- зона						
		I.I. Тексты ролей.						
I.		Роль Коваленко Ф.А. из пьесы В.Соб- ко "Сохрани мою тайну", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова.		I967- I968			8	
		Машинопись с пометками						
2.		Роль Тетерева из пьесы М.Горького "Мещане", сыгранная В.Е.Левинзо- ном в Русском драмтеатре им.А.П.Че- хова		I968			I8	
		Машинопись с пометками						
3.		Роль Сенежина из пьесы А.Штейна "Последний парад", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драм- театре им.А.П.Чехова		I969			I8	
		Машинопись с пометками						
4.		Роль Толстяка из пьесы "Бременские музыканты и С.Е. Теткина из пьесы Л.Монова "Метель", сыгранная В.Е.Ле- винзоном в Русском драмтеатре им. А.П.Чехова		I971- I972			6	
		Машинопись с пометками						

I	1	2	3	4	5
5.	Роль Эзопа из пьесы Гильерме Фигейредо "Лиса и виноград", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова	I972	22		
	Машинопись с пометками				
6.	Роль Лепле из пьесы В.Легенцова "Эдит Пиаф", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова	I974	6		
	Машинопись				
7.	Роль Бурова Ф.С. из пьесы Э.Бригинского и Э.Рязанова "Родственники", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова	I974	I3		
	Машинопись с пометками				
8.	Роль Тиссаферна из пьесы Г.Горина "Забить Герострата", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова	I974	22		
	Машинопись с пометками				
9.	Роль Дергачева из пьесы А.Вампилова "Прошлым летом в Чулимске", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова	I975	6		
	Машинопись с пометками				
10.	Роль Барона из пьесы А.С.Пушкина "Скупой рыцарь", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова	I976	7		
	Машинопись с пометками				
11.	Роль Репникова из пьесы "Прощание в июне", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова	I977	I4		
	Машинопись с пометками				

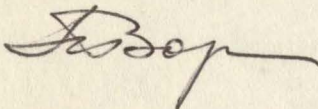
I	1	2	1	3	1	4	1	5
I2.	Роль Диаманджиева из пьесы С. Стратиева "Римская баня", сыгранная В.Е.Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова		1977		7			
	Машинопись							
I3.	Роль Батарцева П.Е. из пьесы А.Гельмана "Протокол одного заседания", сыгранная В.Е. Левинзоном в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова		1978		12			
	Машинопись с пометками							
I4.	Роль Генри Джеймса Честерфильда из пьесы Франсуазы Саган "Загнанная лошадь", сыгранная В.Е.Левинзоном		6/д		23			
	Машинопись с пометками							
	I.2. Фотографии В.Е.Левинзона в ролях и сценах							
I5.	Фотографии В.Е.Левинзона в ролях Б.Н.Чепурного("Дети солнца"), Уриэля Акосты ("Уриэль Акоста"), Н.Козухина ("Приговор"), сыгранные им в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова, индивидуальные.		1957-1958		7			
I6.	Фотографии В.Е.Левинзона в ролях генерала Маркова ("Навеки вместе") Сенежина ("Последний парад"), Будулая ("Баллада о цыгане") и др., сыгранные им в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова, индивидуальные и в группах с Н.Камековой и др.		1962-1969		8			
I7.	Фотографии В.Е.Левинзона в ролях Толстяка("Бременские музыканты"), Эзопа ("Лиса и виноград"), Пишта ("Проснись и пой"), сыгранные им в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова, индивидуальные и в группах с Л.Шутовой и др.		1971-1973		5			

I !	2	!	3	!	4	!
18.	Фотографии В.Е.Левинзона в ролях Бурова ("Родственники"), Дергачева ("Прошлым летом в Чулимске"), Диаманджиева ("Римская баня"), Шилова ("Превышение власти"), сыгранным им в Русском драмтеатре им.А.П.Чехова, индивидуальные и в группах с В.Умрихиным, В.Измайловым и др.	1974- 1980			5	
	2. Документы к биографии В.Е.Левинзона					
19.	Грамоты Комитета по делам культпросветучреждений при Совете Министров МССР, отдела культуры Тираспольского исполкома Левинзону В.Е. за исполнение ролей, постановку пьес на городских смотрах художественной самодеятельности, проходивших в г.Тирасполе	1951- 1954			6	
20.	Пригласительный билет на творческий вечер, справка с места работы, характеристика и репертуарный лист Левинзона В.Е.	1955- 1979			4	
21.	Программы спектаклей с участием В.Е.Левинзона	1956- 1978			42	
22.	Грамоты воинских частей Левинзону В.Е. за активную культурно-шефскую помощь в частях Советской Армии и Военно-Морского флота.	1958- 1963			7	
23.	Программы Русского драмтеатра им.А.П.Чехова к открытию Декады молдавского искусства в Москве. На стр. 4,10,12,21 - упоминается В.Е.Левинзон	май 1960 г.			22	

1	2	3	4	5
24.	Почетные грамоты Русского драм-театра им.А.П.Чехова, Молдавского театрального общества, Управления культуры Гродненского облисполкома Левинзону В.Е. за многолетнюю плодотворную работу в театре, развитие театрального искусства в МССР и художественное обслуживание трудящихся в период гастролей	I964- I980	6	
	3. Документы о В.Е.Левинзоне			
25.	Статьи и заметки о творчестве В.Е.Левинзона и спектаклях с его участием. Вырезки из газет	I954- I982	25	
	4. Изобразительные документы.			
26.	Фотографии В.Е.Левинзона индивидуальные и в группах с Н.Н. Масальской, И.В.Костылевым и др.	I956- I979	3	

В данную опись включено 26 (двадцать шесть) дел с № I по № 26.

Ст.архивист



Т.И.Зорина

I6.08.84.

Принято 26 дел № 1-26 за 1951-1982 гг.
 Всего в описи № 1 принято 26 увлажняе
мешей) _____ дел
 Сдел _____
 Принял хранитель фондов ЦГА МССР _____
24.09.84. (Дата) _____ (Подпись)